


Informasjon om elevforestillingen «34» -

Ullensaker Kulturhus lørdag 27.april og søndag 28.april

Informasjonsark for voksne partier som danser på 1 forestilling

PS: Din elev = deg selv 

I dette dokumentet under står det mye og **VIKTIG** informasjon om hva som skjer fremover. Les derfor dette informasjonsarket høyt **SAMMEN** med din elev, slik at eleven også får satt seg inn i hva som skal skje. Ved god informasjonsflyt vil opplevelsen bli best mulig for alle.

Vår forestillingstradisjon:

Hver vår setter vi opp vår årlige elevforestilling. Vårt mål med å sette opp elevforestillinger er at alle våre elever skal få muligheten til å føle spenning, mestring og glede ved å få stå på en ordentlig scene foran publikum. På scenen får elevene vise frem en dans de har øvd og terpet på gjennom et helt semester, med ordentlig lys, lyd og kostymer. For noen er det kanskje første gang de er med, mens andre har vært med i mange år. Vi vil gjøre vårt aller beste for at alle skal få en fin opplevelse, både på scenen og ikke minst bak scenen.

Det er helt frivillig å være med på forestillingen, men vi håper selvsagt at alle har lyst og mulighet til å delta. Dersom noen ikke ønsker eller ikke har mulighet til å være med på vårens forestillinger, så gi oss beskjed så raskt som mulig på vår e-post.

Spre gjerne informasjon om forestillingen videre til familie og venner! Billetter til forestillingen finner dere på www.Ullensakerkulturhus.no

Danse- og turnklasser frem mot forestilling:

Treningene går som normalt i uke 15, 16 og deler av uke 17*.

Torsdag 25.april og fredag 26.april skal vi være i Ullensaker Kulturhus for å ha scenepøver og generalpøver for kurs fra 2.-4.kl og opp til voksen. Se tider for scenepøver og generalpøver litt lengre ned i dokumentet. Vårsemestret avsluttes med forestillingshelgen, så ingen flere treninger i vårsemesteret etter 28.april.

**Kurs som normalt skulle trent torsdag 25.april og fredag 26.april, de dagene vi er i teatret, har tatt igjen disse timene på et tidligere tidspunkt i semestret.*

Kostymer, scenepøver og forestilling for kurs for voksne:

Ballett for voksne tirsdag kl2000 med Marte

– danser koreografien «Eya»

Kostyme:

<p>Låner:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Grønn topp • Blått skjørt • (Kanskje strømpebukse - vi snakker om det i timen) 	<p>Ta med hjemmefra:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Passende undertøy • Kanskje strømpebukse - vi finner ut av det <p>På bena:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ballettsko 	<p>Hår:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ballett-topp
--	---	--

Scenepøve og generalpøve torsdag 25.april:

- Oppmøte til scenepøve kl18.00, scenepøve kl18.20-18.30.
- Generalpøve samme dag fra kl19-21.

Danser på forestillingen lørdag 27.april kl13.00.

- Oppmøte 45 minutter før, kl12.15.

Jazz for voksne onsdag kl1930 med Heidi

– danser koreografien «Jeg elsker deg, men»

Kostyme:

<p>Låner:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Blå kjole 	<p>Ta med hjemmefra:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Passende undertøy til kjolen <p>På bena:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Barbent 	<p>Hår:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lav stram hestehale med midtskill
---	---	---

Scenepøve og generalpøve torsdag 25.april:

- Oppmøte til scenepøve kl18.20, scenepøve kl18.40-18.50.
- Generalpøve samme dag fra kl19-21.

Danser på forestillingen lørdag 27.april kl17.00.

- Oppmøte 45 minutter før, kl16.15

Hip hop for voksne torsdag kl1900 med Nina

– danser koreografien «Formation»

Kostyme:

<p>Låner:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Svart boblevest • Hvit EB t-skjorte 	<p>Ta med hjemmefra:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Olabukse • Svart caps <p>På bena:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Svarte sko, eller det nærmeste du har (obs - skoene må være helt rene) 	<p>Hår:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hestehale (med ekstra hår hvis du vil)
--	--	--

Sceneprobe og generalprobe fredag 26.april:

- Oppmøte til sceneprobe kl17.50, sceneprobe kl18.10-18.20.
- Generalprobe samme dag fra kl19-21.

Danser på forestillingen søndag 28.april kl13.00.

- Oppmøte 45 minutter før, kl12.15.

Samtidsdans for voksne torsdag kl2000 med Marte

– danser koreografien «Breathe of life»

Kostyme:

<p>Låner:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Svart kjole • «Skjørt» med tøyremser 	<p>Ta med hjemmefra:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Svart singlet • Svart tights <p>På bena:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Svarte sokker (lange) 	<p>Hår:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Halv hestehale
---	--	--

Sceneprobe og generalprobe fredag 26.april:

- Oppmøte til sceneprobe kl18.10, sceneprobe kl18.30-18.40.
- Generalprobe samme dag fra kl19-21.

Danser på forestillingen søndag 28.april kl17.00.

- Oppmøte 45 minutter før, kl. 16.15

Oppmøte og gjennomføring av sceneprober, generalprobe og forestillinger:

Husk å se på kostymeoversikten over hva din elev må ha med seg hjemmefra. Elever må komme klare med ordnet hår og kostymene hjemmefra på når de møter opp til sceneprobe, generalprobe og forestilling.

Elevene skal møte opp ved inngangen til Blackbox i Ullensaker Kulturhus når de skal ha sceneprobe og generalprobe, og på selve forestillingsdagen. Døren til Blackbox finner dere ved siden av inngangen til Kong Rakne. Når elevene kommer, blir de møtt av noen som krysser de inn, de sier «på gjensyn» til sin foresatt og vi viser de hvor de skal være, og de får utdelt kostymet som de skal låne av oss.

Så fort de går inn i blackboxen ønsker vi at mobilen blir satt i lydløsmodus/ikke forstyrret, og at mobilen blir i det til de er ferdig med dagens oppgaver i kulturhuset.

Sceneproe og generalproe: Husk å sjekke ut når din elevs parti skal møte opp til sceneproe, det er 20 minutter før de skal gjennomføre sin sceneproe (alle tidspunkt står høyere opp i dokumentet, under hvert parti).

Til sceneproe og generalproe trenger elevene alt de skal ha med av kostyme hjemmefra og nok mat og drikke til de timene de skal være i teatret. På torsdag 25.april og fredag 26.april er generalproe ferdig til ca kl21.00. Elevene har lov til å vente inne i salen å se på de andre gruppene ha sceneproe, eller vente bak scenen, etter at de selv har gjennomført sin sceneproe og venter* på at generalproe skal starte. Under generalproe venter alle bak scenen.

*Det vil ikke bli mulighet til å forlate Kong Rakne/backstage mellom sceneproe og generalproe for elevene. Dersom en elev skal forlate Kong Rakne mellom proe og generalproe må eleven bli hentet av en foresatt (kan kun hente eget barn), den foresatte må deretter krysse eleven sin ut hos ansvarlig voksen, og deretter krysse hen inn igjen til enten kl1840 på torsdag / fredag. Så ingen elever kan forlate Kong Rakne alene (eller i grupper med andre elever). Dette fordi det blir umulig for de voksne som passer på å holde kontroll på hvor elevene er når de løper frem og tilbake fra senteret, så vi har derfor bestemt at det beste for oss mtp sikkerhet er å holde elevene samlet i teatret. Vi vet at det for noen elever vil bli en del ventetid, men vi tror at så lenge de vet dette på forhånd og er innstilt på det, så vil det gå bra. Det vil si at alle elever må huske å pakke nok mat og drikke, og ikke belage seg på en tur på butikken/senteret med mindre de blir hentet (-> vi ønsker også å unngå henting hvis mulig, men muligheten hvis det er noen som har behov for det av ulike årsaker).

Når generalproe er ferdig må alle kostymer leveres tilbake, og elevene må krysse seg ut hos en voksen før de kan dra. Foresatte må vente utenfor i foajeen, så kommer elevene ut etter hvert som de blir klar.

Forestillingsdagen: På forestillingsdagen lørdag 27.april / søndag 28.april må elevene møte opp 45 minutter før forestillingen starter, kl12.15 og kl16.15.

Selv om forestillinger er veldig stas og gøy, så innebærer det for mange elever en del venting og mange timer bak scenen. Husk derfor å pakke med nok mat og drikke, og tenk over hvilken mat du pakker med slik at de får energi til å holde ut en lang dag og at det er «kostymevennlig» (bær som lett farger av f.eks er litt risikabelt og popkorn blir veldig mye rot). Ta med litt «lett å spise» mat/grønt/frukt og vann til drikke. Godteri er ikke tillat å ha med eller å spise, akkurat disse timene. Ta med en stor genser/jakke eller andre klær man kan ha utenpå kostymet når man skal spise.

Under forestillingen vil det bli vist video direkte fra scenen som elevene kan se på bak scenen mens de venter. Allikevel kan det være lurt å ta med bok, kortspill eller andre ting man kan holde på med. Bak scenen, der de fleste skal vente må det være veldig lavt lydnivå,

så hvis man skal ha noe med lyd må man huske headset. Obs- hvis man velger å ta med ipad og annet er det på eget ansvar.

Pause mellom forestillingene:

For de elevene som danser på to forestillinger samme dag så vil det bli en liten «pause» etter at den første forestillingen er ferdig og man skal møte opp til siste forestilling. **I den pausen har vi ikke ansvar for elevene.** Det vil si at de bør møte foresatte/andre i den pausen, og vi anbefaler at alle elevene går ut av bygget, selvsagt uten kostyme, for å få frisk luft og spise mat. Vi regner med at dette bør gå fint, siden foresatte/andre enten ser forestillingen kl13, eller skal komme å se forestillingen kl17. Men, det er viktig for oss at alle er klar over at dere selv har ansvar for deres elev i perioden etter første forestilling er ferdig og frem til oppmøte til siste forestilling. Elevene vil bli krysset inn og ut i pausen. Men, hvis noen ønsker å vente inne i Blacbox så er det også i orden.

Når siste forestilling er ferdig:

Når siste applaus er ferdig går elevene bak scenen igjen, og leverer tilbake kostymet sitt. Så krysser de seg ut og treffer sin foresatt ute i inngangen/foajeen i kulturhuset. Dette kan ta litt tid, men elevene kommer ut så fort vi rekker krysse ut og få orden på kostymer m.m.

Generell informasjon om kostymer, sminke m.m i forbindelse med forestilling:

- Neglelakk, smykker, klokker o.l:
 - o På forestillingen ønsker vi at elevene ikke har farget neglelakk.
 - o Legg igjen øredobber, smykker, klokker og andre småting hjemme.
 - § Noen hip hop- og girlystylekurs har fått beskjed om å bruke hoops m.m, så de gruppene har lov på akkurat de dansene.
- Sminke:
 - o Det er ikke noe krav om sminke, så sant det ikke står noe om det i kostymeoversikten.
- Hår:
 - o Hårstrikker og klemmer/spenner i håret bør ha omtrentlig samme farge som håret til eleven, slik at det “blender inn”, med mindre elevene har fått beskjed om noe annet fra sin pedagog.
 - o Hvis håret skal settes opp i ballett-topp, så skal den settes opp slik at man ikke kan se toppen forfra (ser man den forfra er den satt opp for høyt), og pass på at toppen festes med nøytrale spenner og strikker.
 - o Vi ønsker å unngå bruk av hårspray i teatret, både i black box og i garderobene. Dette fordi sparying skaper tett og dårlig luft, og vi har også noen elever som ikke tåler det. Så spray hårspray hjemme, og ta heller med en hårgel til å fikse småhår og annet i teatret.
- Tøy og sko som tas med hjemmefra:
 - o Alt som skal tas med hjemmefra som skal være ensfarget, for eksempel: svart tights /hvit tights/ svart singlet o.l, må være uten logoer og merker. Bruk evnt svart teip til å teipe over små merker o.l.

- o Hotpants = en shorts som går til ca midt på låret, ca som en sykkelshorts. Vi selger svarte hotpants i vår dansebutikk til kr 135. Hvis man ikke finner riktig lengde/ størrelse i butikk eller hos oss, kan man selv klippe av en strømpebukse/ tights eller lignende til riktig lengde.
- o Alle sko som skal brukes på scenen må være helt rene og navnet. Det er veldig viktig da vi har mange elever som skal danse barbeint på scenen.

Vi vil anbefale alle å merke/navne sine ting, slik at ting ikke blir blandet, siden mange har med seg mange av de samme tingene (f.eks ballettsko, jazzsko, drakter o.l).

Hvis noen mangler; ballettsko, jazzsko, hotpants (svart) strømpebukser (rosa/svart/tan) og ballettdrakt (hvit/svart), så selger vi det i vår dansebutikk.

Hjelpe til under forestillingene:

For å få alt til å gå rundt «smooth» på våre forestillinger er vi avhengige av hjelp under generalprøver torsdag og fredag, og på forestillingsdagene lørdag og søndag. Vi søker derfor etter frivillige hjelpere til ulike oppgaver bak scenen.

Har du lyst/mulighet til å hjelpe til under en eller flere av våre forestillinger, og/eller generalprøver/scenepøver? Send en SMS til Cathrine på tlf 95703963 forløpende med ditt navn og hvilken dag du kan hjelpe til på.

Vi holder infomøte for de som ønsker å hjelpe til tirsdag 16.april kl20.00 i vår grønne sal. Frivillige må ha mulighet til å møte opp senest 1t før forestillingsstart lørdag / søndag.

Film av forestillingen:

Det er ikke lov til å filme/filme med mobil under forestillingene. Dette fordi vi ønsker at alle skal få kunne se numrene på scenen uten andre forstyrrelser. Vi filmer alle numrene og sender ut en link til video av hver gruppe på e-post i løpet av mai. Så alle vil få sin dans på film, filmet fra et oversiktsperspektiv. Det vil også bli mulig å kjøpe en film av alle numrene samlet i vårt bookingsystem for de som ønsker det. Filmen kan bestilles i vårt bookingsystem når filmen er klar.

Påmelding til vårt sommersemester uke 21-24, Mini Dance Camp uke 26 og høsten 2024:

Vi skal i uke 21-24 arrangere vårt årlige sommersemester. Det er kursrekke som varer i 4 uker og passer fint for elever som ønsker å danse litt mer før de tar sommerferie fra dansingen. Passer også fint for nye elever som ønsker å prøve en kortere kursrekke før høsten. Timeplanen for sommersemesteret legges ut i løpet av april, og all påmelding skjer via vårt bookingsystem.

Påmeldingen til vår sommerdansecamp, vår Mini Dance Camp (MDC, arrangeres i uke 26. for elever fra 2.kl og opp til 10.klasse. Påmeldingen er åpen i bookingen nå! Les mer om MDC på vår nettside.

Timeplan for høsten 2024 legges ut i midten-slutten av mai. Påmeldingen til høsten 2024 vil åpne mandag 3.juni kl1100 for elever som har danset hos oss våren 2024, og for nye elever fra mandag 10.juni kl1100.

All påmelding skjer via vårt bookingsystem og alle elever må melde seg på på nytt hvis de skal danse til høsten. Det er ikke automatisk overføring av kurs fra vår til høst.

Dersom dere har noen spørsmål etter å ha lest informasjonsbrevet må dere bare ta kontakt fortløpende, da vi fra torsdag 26.april - søndag 28.april er veldig opptatt i teatret og svartiden da kan bli lang.

Kontakt oss på post@eidsvollballettsenter.no ,vår FB-Messenger eller SMS på Mona tlf. 97004385 eller Marte på tlf.98407340.